

**PROJETO ENTRELINHAS**

*Educação Aplicada, Criação Estratégica e Desenvolvimento Humano*



*Campo Grande, MS*

2026



## PROJETO ENTRELINHAS

*Educação Aplicada, Criação Estratégica e Desenvolvimento Humano*


### 1. INTRODUÇÃO E CONTEXTUALIZAÇÃO

A educação é um dos principais pilares de estruturação de uma sociedade, por se constituir como um fenômeno intrínseco à condição humana, responsável pela perpetuação da história, da cultura, dos valores e dos aprendizados essenciais à convivência e ao progresso da humanidade. Apesar disso, no Brasil, há anos se observa um desafio significativo na implementação de uma educação compreendida em seu sentido amplo e integrado, que não se limite ao contexto formal, mas que também considere, de forma intencional, os contextos informais e não formais, os quais ainda carecem de sistematização, continuidade e organização didática e pedagógica (FREIRE, 2011; ACEMOGLU; ROBINSON, 2012).

A ausência histórica de políticas educacionais integradas e efetivas na sociedade brasileira contribui para a consolidação de dinâmicas sociais marcadas por corrupção, polarização, desinformação e fragilização do senso crítico, que impactam diretamente na ampliação das desigualdades sociais e dificultam a construção de uma sociedade mais autônoma, responsável e com senso comunitário fortalecido. Além disso, tais dinâmicas também se refletem em padrões culturais amplamente discutidos, como o chamado “jeitinho brasileiro”, que, embora represente aspectos da adaptabilidade e da construção histórica da identidade social do país, pode igualmente favorecer a naturalização de práticas que relativizam normas, priorizam interesses individuais e, em determinadas situações, fragilizam o compromisso com o coletivo e com princípios éticos mais amplos (WACHELKE; PRADO, 2017; HOLANDA, 1992).

Diante desse cenário ainda presente na atualidade, torna-se relevante o fortalecimento de ações por parte da sociedade que já se encontra, em alguma medida, consciente dessas questões, no sentido de exercer sua cidadania por meio dos processos educativos que lhe cabem, dentro dos contextos e comunidades nos quais está inserida. O esforço individual em prol do coletivo, quando associado à tomada de consciência acerca das fragilidades decorrentes da ausência de educação, responsabilidade social e senso comunitário, pode contribuir de alguma forma para a construção de mudanças progressivas. Quando essas ações passam a ser compartilhadas, organizadas e intencionalmente direcionadas, tornam-se capazes de gerar movimentos coletivos de transformação, funcionando como uma “corrente” de práticas educativas voltadas à formação integral do sujeito (MORIN, 2011; SAHLBERG, 2017).

Em consideração a isso, o Projeto Entrelinhas surge como uma proposta voltada à integração de ações educativas no âmbito da comunidade, não se restringindo ao contexto formal, mas ampliando as possibilidades de atuação para a formação integral do sujeito. O



Entrelinhas configura-se como uma articulação entre educação aplicada, fundamentada em estudos e formações ampliadas, processos criativos estratégicos e intencionais voltados ao suporte de demandas educacionais, e ações direcionadas ao desenvolvimento da pessoa humana, com foco no fortalecimento da autonomia, do autoconhecimento, da responsabilidade social e do senso comunitário.

A proposta do Entrelinhas organiza-se a partir da integração de diferentes frentes de atuação, que se articulam conforme as demandas identificadas nos contextos educacionais e sociais. Sua estrutura não se configura como um modelo rígido, mas como um campo de atuação flexível, capaz de se adaptar às necessidades específicas de cada indivíduo, grupo ou instituição. Nesse sentido, o projeto se desenvolve a partir de três eixos principais: a educação aplicada, a criação estratégica e o desenvolvimento humano.

No eixo da educação aplicada, o foco está na compreensão das necessidades, dificuldades, potencialidades e formas de aprender de cada sujeito, por meio de práticas de avaliação, acompanhamento, intervenção e orientação educacional, considerando aspectos cognitivos, emocionais, sociais e contextuais que influenciam diretamente o processo de aprendizagem.

No eixo da criação estratégica, o Entrelinhas atua na elaboração de produtos, recursos e soluções (físicas, digitais ou expressivas), especialmente voltados ao campo pedagógico e educacional, desenvolvidas de forma intencional e estratégica, com o objetivo de atender demandas específicas e tornar os processos educativos mais acessíveis, funcionais e significativos.

Já no eixo do desenvolvimento humano, o projeto propõe ações voltadas ao fortalecimento do autoconhecimento, da autonomia e das relações sociais, promovendo reflexões e práticas que favoreçam a construção de sentido, a responsabilidade individual e o compromisso com o coletivo.

A partir da integração desses eixos, o Entrelinhas tem como objetivo atuar de maneira articulada com diferentes agentes e instituições - escolares, familiares, terapêuticos, sociais, entre outros -, ampliando as possibilidades de intervenção educativa e contribuindo para a construção de práticas mais conscientes, integradas e efetivas. Além disso, o projeto constitui-se como iniciativa autônoma e estrutura-se por meio de recursos próprios e de rendas provenientes de suas ações e prestações de serviço.

Espera-se, com este projeto, possibilitar a construção de uma cultura educacional integrada, organizada e sistematizada, capaz de disseminar a compreensão de que a educação não se restringe a um espaço, a um método ou a uma única forma de atuação, mas se desenvolve nas relações, nos contextos e nas experiências vividas ao longo da trajetória humana.

## 2. IDENTIFICAÇÃO GERAL DO PROJETO

**Nome:** Entrelinhas - Educação Aplicada, Criação Estratégica e Desenvolvimento Humano.

**Natureza e Características:** Projeto autoral híbrido de natureza educacional, voltado à atuação educativa integrada, à mediação de processos de aprendizagem e ao desenvolvimento humano e coletivo em suas múltiplas dimensões.

**Área de atuação:** Educação, ensino-aprendizagem, desenvolvimento humano, desenvolvimento socioemocional, produção e criação de recursos estratégicos.

**Espaço de funcionamento:** Redenção - Espaço Integrado de Psicologia e Suporte Familiar

**Responsável pelo projeto:** Prof. Esp. Larissa Leite Billerbeck Carrapateira.

### **Formação acadêmica:**

- Licenciatura em Educação Física.
- Pós-graduação em Neuropsicopedagogia Clínica.

### **Formações complementares relevantes:**

- Ludopedagogia e Psicomotricidade.
- Dinâmicas de grupo em orientação profissional e de carreira.
- Formação em Diálogos Socioemocionais e Aprofundamento.
- Planejamento, avaliação e fundamentos da EaD.
- Curso de prevenção ao suicídio.
- Formações continuadas na educação básica.
- Simplificando o Autismo, ABA em Casa e TEA na Escola (Certificação Thiago Castro).
- Cidadania digital: educando para o uso consciente da internet.
- Ensino Híbrido.

### **Experiências profissionais relevantes:**

- Atuação na educação básica desde 2018 (rede estadual, municipal e privada).
- Experiência em projetos educacionais e acadêmicos.
- Atuação com desenvolvimento socioemocional e Projeto de Vida no ensino médio e ensino fundamental.
- Experiência em atividades de desenvolvimento e estimulação cognitiva.
- Experiência em criação de recursos e materiais pedagógicos e didáticos físicos e digitais.
- Atuação com mídias, arte digital, arte final desde 2009.

### **3. ESTRUTURA GERAL DE FUNCIONAMENTO E ATUAÇÃO, CRONOGRAMA E PERSPECTIVAS**

#### **Formas de atuação**

Desenvolve suas ações a partir de diferentes formas de atuação, que podem ocorrer de maneira individual, coletiva ou institucional, conforme as demandas identificadas, mantendo como princípio a intencionalidade educativa e a integração entre os diferentes eixos do projeto. Entre as principais possibilidades esperadas, destacam-se:

- Atendimentos educacionais personalizados: a estudantes que apresentam dificuldades de aprendizagem, necessidade de organização dos estudos, desenvolvimento de autonomia ou aprimoramento de habilidades cognitivas e socioemocionais;
- Assessoria educacional para famílias: orientar práticas relacionadas à rotina, comportamento, acompanhamento escolar e desenvolvimento integral dos filhos;
- Apoio a educadores e profissionais: construção de estratégias pedagógicas, organização de práticas educativas e desenvolvimento de recursos didáticos;
- Criação de materiais e recursos educativos, físicos ou digitais: desenvolvidos de forma estratégica para atender demandas específicas, podendo ser personalizados ou disponibilizados como ferramentas acessíveis a diferentes públicos;
- Ações formativas e reflexivas: encontros, oficinas, workshops ou rodas de conversa, voltadas ao desenvolvimento humano, ao fortalecimento do senso comunitário e à construção de práticas educativas mais conscientes.

#### **Público-alvo**

- Estudantes em fase escolar;
- Famílias que buscam orientação e suporte educacional;
- Educadores e profissionais que atuam em contextos de ensino e/ou desenvolvimento humano;
- Instituições e espaços que demandam apoio em práticas educativas variadas;
- Indivíduos interessados em processos de desenvolvimento pessoal, organização e construção de projetos de vida.

#### **Perspectivas de desenvolvimento**

Configura-se como uma proposta em construção contínua, aberta ao aprimoramento a partir das experiências vivenciadas e das demandas que emergem na prática. Entre as possibilidades futuras de desenvolvimento, destacam-se:

- Ampliação das formas de atendimento e atuação;
- Desenvolvimento de materiais e ferramentas educativas próprias;
- Consolidação de parcerias com profissionais e instituições;
- Criação de espaços formativos e educativos estruturados;
- Sistematização das práticas desenvolvidas, com potencial para construção de metodologias próprias ou pesquisas científicas.

### Cronograma de implementação do projeto em 2026

AÇÕES PREVISTAS	MESES									
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Produção de identidade visual e escrita do projeto	X	X								
Organização do espaço de atendimento do projeto		X	X							
Produção do site, das redes sociais e divulgação do projeto	X	X	X	X			X	X		
Organização de tabela de preços, artes de orçamentos, timbrados e materiais para uso do projeto.	X	X	X							
Início dos atendimentos e continuidade			X	X	X	X	X	X	X	X
Avaliação da proposta, das dificuldades e potencialidades.					X				X	X

#### 4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACEMOGLU, Daron; ROBINSON, James A. **Por que as nações fracassam: as origens do poder, da prosperidade e da pobreza**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 2011.
- MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. São Paulo: Cortez; Brasília: UNESCO, 2011.
- SAHLBERG, Pasi. **Lições finlandesas: o que o mundo pode aprender com a mudança educacional na Finlândia**. São Paulo: SESI-SP Editora, 2017.
- WACHELKE, João; PRADO, Alyssa Magalhães. **A ideologia do jeitinho brasileiro**. *Psicologia e Saber Social*, v. 6, n. 2, p. 146–162, 2017. DOI: 10.12957/psi.saber.soc.2017.31400.